

# ORIZZONTI 2013

## *migranti in viaggio da Dante alla Costituzione*

seconda edizione “Donna art.37”

Ritorna dal 1 al 7 luglio nell'ambito di **Bè 2013** l'appuntamento con **Orizzonti / *migranti in viaggio da Dante alla Costituzione***, rassegna itinerante proposta dall'**Associazione Culturale Rimachèride** sotto la direzione artistica di **Alessandro Tampieri**, come momento di condivisione dei classici del pensiero italiano fra la città di Bologna - da sempre rinomata per lo scambio tra genti e saperi - e le comunità straniere qui residenti.

Proseguendo il percorso intrapreso la scorsa estate interamente dedicato alla carta costituzionale, la rassegna giunta alla seconda edizione vuole muovere proprio dalla Costituzione italiana e nello specifico dall'articolo 37 - unitamente ad altri quali 3, 29, 51- per un approfondimento delle tematiche incentrate sul ruolo e la condizione della donna in un confronto fra diverse culture.

Una maratona itinerante di incontri, dibattiti e letture che nell'arco di sette giorni toccherà otto luoghi della città deputati al conoscere e al dialogo, e che partirà proprio dall'esempio di figure della nostra storia e tradizione, che si siano fatte portavoce di quegli stessi diritti sanciti dalla nostra carta costituzionale, nei diversi ambiti di riferimento trattati: lavoro, arte, scienza, politica, società.

Punto di forza del progetto resta come per l'anno passato la partecipazione attiva delle stesse comunità straniere, coinvolte nella lettura degli articoli e dei testi di riferimento, grazie alla consolidata collaborazione con il **Centro Interculturale Massimo Zonarelli**, all'apporto di allievi e insegnanti del Corsi di Italiano per Migranti dell'**Associazione Einstaprorag** e all'esperienza del nascente **Laboratorio Teatrale Multietnico**.

Linea guida della rassegna sarà infatti la presenza di temi di impegno civile, sociale e politico, insieme affrontati nella pluralità dei punti di vista da esperti, relatori e testimonianze di diversa estrazione, come reinterpretati nelle forme artistiche - dal video alla performance live, dalla fotografia alla musica - in un dialogo tra culture, lingue e linguaggi diversi.

Primo appuntamento **lunedì 1 luglio ore 21.00** presso la sede **AUSL di Villa Mazzacorati** con un incontro promosso in collaborazione con *Associazione Cultura e Arte del '700 e UDI Bologna* che vedrà la partecipazione di Luisa Barbieri presidentessa di *NADiRinforma* e della Dott.ssa Julia Clancy insieme all'Avv. Maria Luisa Caliendi per *Francesca Centre*, che accompagneranno l'attrice e autrice Mirella Mastronardi nell'approfondimento sul caso di Amalia Bagnacavalli, prima donna ad aver vinto una causa legale in merito alla questione **donne e salute**. Una storia di fine '800 per parlare delle istanze giuridico sanitarie ancora attuali nella tutela di madre e bambino

Secondo appuntamento dedicato al rapporto fra **donne e scrittura** in programma **martedì 2 luglio ore 19.00** presso la **Libreria delle Donne** che ospiterà la regista attrice Cristiana Raggi, la scrittrice Patrizia Finucci Gallo e la fotografa Emanuela Sforza. Partendo dalla figura di Goliarda Sapienza, esempio di successo letterario ottenuto post mortem grazie all'interesse di case editrici straniere, si analizzerà la scrittura come esercizio di libertà e autoaffermazione, con una serie di ritratti di scrittrici contemporanee in un confronto fra paesi di culture e tradizioni diverse.

Terzo appuntamento al **Centro Documentazione delle Donne** in programma mercoledì **3 luglio alle ore 18:30**. La giornalista, scrittrice, ex-parlamentare Giancarla Codrignani, il Presidente del Consiglio comunale di Bologna Simona Lembi e la giornalista e politologa presso *Columbia Univeristy* Nadia Urbinati affronteranno il tema delle **donne in politica** partendo dall'esperienza delle Madri Costituenti fino al ruolo e alla partecipazione della donna nella scena politica contemporanea.

Doppio appuntamento **giovedì 4 luglio** a cominciare dalle **ore 18:00** con un approfondimento radiofonico presso *Radio Città Fujiko* sul tema **donne migranti**. Interverranno la Dott.ssa Loretta Micheleni presidentessa di *Mondodonna* e il consigliere comunale Leonardo Barceló per parlare di emigrazione ed immigrazione in un confronto fra la situazione passata e quella presente. Alle **ore 21:00** la rassegna proseguirà presso **Johns Hopkins Univeristy** per approfondire il tema **donne e violenza**, prima delle due serate che si è voluta dedicare a questa urgente tematica. L'intervento di Anna Pramstrahler in rappresentanza di *Casa delle Donne*, guiderà una serata di documentari e reportage girati tra Congo, India e Marocco, uniti da un ricordo di Franca Rame e dal suo personale impegno insieme umano e artistico. In programma “Donne in movimento nel Marocco che cambia” di Sara Creta e Jamila Lamnate, “Burned Woman” di Liviana Davì, “La guerra delle donne” di Paolo Mongiorgi per *NADiRinforma*.

Secondo appuntamento dedicato al tema **donne e violenza venerdì 5 luglio ore 21:00** presso **CostArena**, dove si parlerà di stalking e molestie insieme a Grazia Negrini che porterà l'esperienza di *Stalking Stop*, *Tavola delle donne* e *UDI Bologna*, fino alle testimonianze dal carcere raccolte da Eve Ensler in "Any One of Us" proposte dall'*Associazione Italo-Americana Luciano Finelli, Friends of the Johns Hopkins University*. Voci diverse per spezzare le diverse catene della violenza.

Incontro dedicato alle **donne e libri per l'infanzia sabato 6 luglio alle ore 18:00** presso la **Libreria per ragazzi Giannino Stoppani** che ospiterà l'attrice Simona Sagone dell'*Associazione Culturale Youkali* in un appuntamento rivolto interamente al pubblico più piccolo. Narrazioni per bambini e bambine fra i 6 e 10 anni, in un percorso che citando la Costituzione e la Carta per i Diritti dell'Infanzia, toccherà racconti del mondo su temi quali il rispetto per le diversità e la consapevolezza dell'individuo, nelle storie di autrici di narrativa per ragazzi.

La rassegna si concluderà **domenica 7 luglio alle 18:30** presso gli spazi del **Centro Interculturale Massimo Zonarelli** con un meeting dove confluiranno varie esperienze e riflessioni maturate nel corso della settimana. **Donne che dialogano** vuole infatti essere un momento di incontro tra il mito e la storia delle nostre radici culturali. Le riflessioni sulla Costituzione di Cristina Nughes in "Desiderando la libertà" si intrecceranno con la riscrittura di Medea, primo archetipo di donna straniera e migrante, che troverà voce ne "La catarsi (non) esiste" dell'attrice greca Eva Beriату e del violinista Vladimiro Cantalauppi. A guidare il dibattito gli interventi della Professoressa Maria Luigia Di Stefano, dell'orientalista Orazgozel Mashaeva, della Dottoressa Chiara Galloni responsabile del *progetto dia-logo incontri letterari* con la partecipazione di tutte le associazioni e comunità straniere invitate.

**direzione artistica: Alessandro Tampieri**  
**organizzazione: Eleonora Beltramello e Luisa Vitali**

